

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с.Старокиргизово муниципального района
Илишевский район Республики Башкортостан

«Рассмотрено»

на заседании ШМО

Руководитель ШМО

Биктачирова Г.Р

Протокол №1 от «30»08 2024

«Согласовано

Зам.директора по УВР

Рамазанова З.Д

«30»08 2024

«Утверждено»

приказом директора

от «30»08 2024 №113



Директор З.А.Гилемова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОВНЕ

ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ 6 КЛАССА

по социальному НАПРАВЛЕНИЮ

«ДОМАШНИЙ МАСТЕР»

С.Старокиргизово,2024

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Домашний мастер» разработана для занятий с обучающимися классов второй половины дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС основного общего образования второго поколения.

Рабочая программа разработана на основе авторской программы по «Художественному творчеству» авт. Проснякова Т.Н., учебным планом МБОУ СОШ с.Старокиргизово

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду

Отличительной особенностью данной программы является изменение некоторых тем программы: тема «Оригами» заменена на тему «Работа с канью» в связи с индивидуальными интересами учащихся.

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Программа направлена на достижение следующих целей и задач:

Цель программы:

- воспитывать интерес к любви кручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи программы:

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание к художественным способностям, закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность, аккуратность;
- привить интерес к народному искусству;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

Общая характеристика учебного предмета

Программа внеурочной деятельности «Творческая мастерская» направлена на активизацию познавательной, художественно-эстетической деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей.

Работа с комплектом учебных способов поможет детям широкому изучению прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важноенаправлениевсодержаниипрограммы«Творческая мастерская» уделяетсядуховно-нравственномувоспитаниюшкольника.На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

а)патриотизма:черезактивноепознаниеисторииматериальнойкультурыитрадицийсвоегоидругихнародов;
б) трудолюбия, творческогоотношенияякучению, труду, жизни(привитиедетям уважительногоотношенияяктруду, трудовыхнавыкови
уменийсамостоятельногоконструированияимоделированияизделий,навыковтворческогооформлениярезультатовсвоеготрудаидр.); в)
ценостного отношения к прекрасному, формирования представленийоб эстетических ценностях (знакомство обучающихся с
художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов
рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);
Нарядусреализациейконцепциидуховно-нравственноговоспитания,задачамипривитияобучающимсятехнологическихзнаний,трудовых умений
и навыков программа «Творческая мастерская» выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграцияпредметных областейвформированиицелостнойкартинымираразвитииуниверсальныхучебныхдействий;
- формированиеинформационнойграмотностисовременногошкольника;
- развитиекоммуникативнойкомпетентности;
- формированиеуменияпланировать,контролироватьоцениватьучебныедействиявсоответствииспоставленнойзадачейиусловиямие
реализации;
- использованиенаково-символическихсредствпредставленияинформациидлясозданиямоделейизучаемыхобъектовипроцессов,схем решения
учебных и практических задач;
- овладениелогическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления
аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Основные содержательные линии программы направлены наличностнеразвитиеучащихся, воспитаниеунихинтересакразличнымвидам
деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более
полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия
художественнымтрудомиповышаетзаинтересованностьучащихся.Поэтомупрограммойпредусматриваютсятематическиепересеченияс
такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет
необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира). Система развивающего обучения,
ориентирующая на уровень ближайшего развития детей, способствует освоению школьниками как опорного учебного материала
(исполнительская компетентность), так и выполнению заданий повышенной сложности в режиме дифференциации требований к
обучающимся.

Системно-деятельностныйилиносточныйподходывначальномобучениипредполагаютактивизациюпознавательнойдеятельностикаждого
учащегося с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей,исходя из этого, программа«Творческая мастерская»
предусматривает большое количество развивающих заданий поискового и творческого характера. Раскрытие личностного потенциала
учащихсяреализуется путём индивидуализации учебныхзаданий. Ученик всегда имеет возможность принять самостоятельнорешениео
выборе задания, исходя из степени его сложности. Он может заменитьпредлагаемые материалы на другие, с аналогичными свойствами и
качествами. Содержание программынацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого
учащегосясучётомеговозрастныхособенностей,индивидуальныхпотребностейивозможностей,формированиемотивациидетейктруду.

В программе уделяется большое внимание формированию информационной грамотности. Передача учебной информации производится различными способами (рисунки, схемы, презентации, мастер-классы, чертежи, условные обозначения). Включены задания, направленные на активный поиск новой информации – в книгах, ресурсах Интернет. Развитие коммуникативной компетентности происходит посредством приобретения опыта коллективного взаимодействия, формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка. Программа курса предусматривает задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, презентации своих работ, коллективные игры и праздники.

Место и роль учебного предмета в учебном плане:

Количество часов в неделю – 1 час

Количество часов в год – 36 часов

Содержание программы

1. **Введение занятие. 1 час** Знакомство детей с режимом работы, инструментами, материалами, техникой безопасности.
2. **Работа с бумагой и картоном. 10 часов** Теория – первоначальные сведения о свойствах бумаги, технология изготовления рельефных и объемных форм. Практика – изготовление аппликаций, открыток из объемных форм. Изготовление объемных цветов и фоторамок.
3. **Работа с текстильными материалами. 8 часов.** Теория – первоначальные сведения о тканях, нитках. Технология изготовления поделок. Практика – изготовление салфеток, ковриков, аппликаций, мягких игрушек.
4. **Квиллинг. 11 часов.** Знакомство с правилами работы сквилингом. Правила изготовления поделок квиллинга. Изготовление объемных поделок и композиций
5. **Декупаж. 6 часов.** Изготовление поделок из пластиковых бутылок (бабочки, цветы, вазы, шкатулки)

Планируемые результаты обучения

Личностные универсальные учебные действия У

обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;

- адекватногопониманияпричинуспешности/неуспешноститворческойдеятельности;

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия Обучающийся научится:

- приниматьисохранятьучебно-творческуюзадачу;
- учитыватьвыделенныевпособияхэтапы работы;
- планироватьсвоидействия;
- осуществлятьитоговыйипошаговый контроль;
- адекватновосприниматьоценкуучителя;
- различатьспособирезультатдействия;
- вноситькоррективыв действияянаосновеихоценки иучетасделанныхшибок;
- выполнятьучебныедействиявматериале,речи,вуме.

Обучающийсяполучитвозможностьнаучиться:

- проявлятьпознавательнуюинициативу;
- самостоятельноучитыватьвыделенныесущителемориентирыдействиявнезнакомомматериале;
- преобразовыватьпрактическуюзадачув познавательную;
- самостоятельнонаходитьвариантырешениятворческойзадачи.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия Учащиеся

смогут:

- допускатьсуществованиеразличныхточек зренияиразличныхвариантоввыполненияпоставленнойтворческой задачи;
- учитыватьразныемнения,стремитьсякоординациипривыполненииколлективныхработ;
- формулироватьсобственноемнениеипозицию;
- договариваться,приходитькобщемурешению;
- соблюдатькорректностьвывсказываниях;
- задаватьвопросыпосуществу;
- использоватьречьдлярегуляциисвоегодействия;
- контролироватьдействияпартнера;

Обучающийсяполучитвозможностьнаучиться:

- учитыватьразныемненияиобосновыватьсвоюпозицию;
- с учетомцелейкоммуникациидостаточнополнониточнопередаватьпартнерунеобходимую информациюкакориентирдляпостроения действия;
- владетьмонологическойидиалогическойформой речи.
- осуществлятьвзаимныйконтрольиоказыватьпартнерамвсрудничественеобходимуювзаймопомощь;

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных творческих задачи представления их результатов;
- высказываться устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотеки сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения устной и письменной форме;
- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми и технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы новых комбинаций и исходных материалов;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практические изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

Материально-техническое обеспечение программы

УМК

1. А.М.Гукасова«Рукоделие».М.Просвещение,2015г
2. А.М.Гукасова«Бисероплетение».М.Просвещение,2009г
3. Г.И.Перевертень«Квиллинг».М.Просвещение,2015г
4. Г.И.Перевертень«Самоделкиизразныхматериалов».М.Просвещение,2010г
5. Т.Н.Проснякова«Урокитворчества»,М.Просвещение,2010г

ТСО

1. Персональныйкомпьютер
2. РесурсыИнтернет: <http://stranamasterov.ru> <http://school-collection.edu.ru> <http://www.proshkolu.ru/club/ventana/>
3. Презентации
4. Мастер-классы
5. Видеофильмы, СД-диски

Инструментыиматериалы:

1. Ножницы
2. Клей,акварельныекраски,витражныекраски,гуашь,кисти
3. Цветнаябумага,картон
4. Ткань,нитки,пряжа
5. Лентаатласная, бисер,тесьма
6. Пластиковыебутылки,коробочки

Формыконтроляуровнядостиженийучащихся

Текущаяитоговая проверказнанийучавшихсявключаетследующиеформыконтроляприпроведениивнеурочной деятельности:

- Рефераты
- Презентации
- Конкурсыподелок
- Выставки работучащихся
- Участиеврайонных,российскихконкурсах

Критерии оценок:

Презентация:

- Впрезентациидолжна бытьполностьюраскрытатема
- Показанаактуальностьданной темы и еёприменение
- Содержатькактеоретическуюипрактическуючасти

- Эстетическое оформление презентации

Реферат:

- Тема реферата должна быть раскрыта полностью
- Показана актуальность данной темы и ее практическое применение
- Приведены необходимые чертежи и рисунки
- Реферат выполнен на печатном шрифте №14 на ПК
- Творческие выставки.

Выставки работ учащихся

- Работы выполнены с учетом требований
- Актуальность темы
- Художественное оформление (рамки, композиции...)

Учебно-тематический план

№ п/п	Раздел, тема	Всего часов		Форма организации учебной деятельности			Виды контроля		
		По програ мме	по рабоче й програ	Беседа	Практика	Мастер-класс	Выставка	Коллективны	Индивидуаль
1.	Вводное занятие	1	1	+					+
2.	Работа с бумагой и картоном	10	10	+	+	+	+	+	+
3.	Работа с текстильным материалом	8	8		+	+	+	+	+
4.	Работа сквилингом	11	11	+	+	+			+
5.	Декупаж	6	6	+	+	+	+	+	+
	Итого часов	36	36						

**Муниципальноебюджетноеобщеобразовательноесущреждение
средняяобщеобразовательнаяшколас.Старокиргизовомуниципальногорайона
Илишевский район Республики Башкортостан**

«Рассмотрено»

назаседанииШМО

РуководительШМО

Протокол№____ от«»____ 2023

«Согласовано

Зам.директорапоУВР

_____ Ямилова К.М

«_____»____ 2023

«Утверждено»

приказомдиректора

от«_____»____ 2023№_____

Директор____ З.А.Гилемова

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ

КУРСАВНЕУРОЧНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИДЛАОБУЧАЮЩИХСЯНАУРОВНЕ ОСНОВНОГО

ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ 7 КЛАССА

ПО_____ НАПРАВЛЕНИЮ

«ДОМАШНИЙМАСТЕР»

С.Старокиргизово,202

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Планируемые результаты(базовые понятия)
Работа с бумагой и картоном (10 часов)					
1	Вводное занятие. ТБ при работе с ножницами	1			Уметь обращаться с ножницами, знать ТБ
2	Аппликация имоделирование	1			Освоение приёмов работы с бумагой и картоном. Проведение анализа изображения, умение сделать выбор, исходя из имеющихся материалов. Создание моделей по предложенным образцам. Уметь оформлять проект
3.	Работа с цветной бумагой	1			
4.	Аппликация «Ваза»	1			
5.	Аппликация «Цветы»	1			
6.	Аппликация «Подсолнух»	1			
7.	Объемные цветы, мастер-класс на ПК	1			
8.	Композиция из цветов	1			
9.	Составление композиций	1			
10.	Оформление проекта	1			
11.	Выставка работ	1			
Работа с текстильным материалом (8 часов)					
12.	ТБ при работе с тканью, ножницами, иглой	1			Усвоение правил техники безопасности при работе с текстильными материалами и инструментами (ножницы, иголка). Умение работать с шаблоном при изготовлении деталей для аппликации из ткани. Знакомство с видами швов. Знакомство с видами вышивки. Изготовление салфеток, шкатулок с помощью шаблоны
13.	Подушечки из ткани	1			
14.	Ёлочки из ткани и тесьмы	1			
15.	Игрушки на ёлку из бантов	1			
16.	Выставка ёлочных игрушек	1			
17.	Декорирование баночек тканью	1			
18.	Проектные работы	1			

19.	Выставка работ	1			
Работа сквилингом (11 часов)					
20.	Презентация.Мастер-класс по квиллингу.	1			Знать основные элементы деталей, изготавляемых в технике квиллинг. Уметь выполнять основные элементы, составлять композиции, декорировать различные предметы квиллингом. Работать в парах, группах
21.	Основные элементы квиллинга	1			
22.	Кружочки и лепестки	1			
23.	Цветы из квиллинга	1			
24.	Композиции из квиллинга	1			
25.	Открытка	1			
26.	Фоторамка	1			
27.	Декорирование фоторамки	1			
28.	Коллективная проектная работа «Наша фотография»	1			
29.	Коллективная проектная работа «Наша фотография»	1			
30.	Выставка работ	1			
Декупаж (6 часов)					
31.	Мастер-класс: декупаж	1			Уметь соединять разные материалы для изготовления композиций. Уметь выполнять различные предметы из пластика (бабочка, ваза, шкатулка, цветок)
32.	Изготовление вазы	1			
33.	Изготовление кашпо для цветов	1			
34.	Изготовление шкатулки. Выставка работ	1			

